



Berlin, 7. September 2026

PRESSEMITTEILUNG

Ein Tag im Grünen am Kulturforum Berlin

Am Sonntag, 13. September 2026, lädt das Kulturforum Berlin zum fünften Mal zum großen Kulturforumsfest »Ein Tag im Grünen« ein. Im Mittelpunkt steht in diesem Jahr die vielfältige Architektur des Kulturforums. Zahlreiche Angebote sind wieder umsonst und draußen: Rundgänge, Workshops, Musik und Berlins längste Tafel – und für alle Museen mit ihren Ausstellungen gibt es das Tagesticket zum Sonderpreis von 12 Euro (erm.: 6 Euro). Die Museen sind von 10 bis 18 Uhr geöffnet, das Programm startet um 11 Uhr.

Auf dem Scharounplatz lädt von 11 bis 19 Uhr wieder **Berlins längste Tafel** mit **Musik und kulinarischen Angeboten** zum Verweilen und Genießen ein. Das Künstler*innenkollektiv Bündnis Feuer & Flamme lädt in seine offene Küche ein. Auf der mobilen VeloStage spielen Mitglieder der Berliner Philharmoniker mehrere Kurzkonzerte; auf der Bühne geben Berliner Schülerbands Kostproben ihres Könnens und auch im Ibero-Amerikanischen Institut gibt es am Nachmittag Livemusik.

Die Dichte der Stararchitekten am Kulturforum ist hoch: Mies van der Rohe, James Stirling, Hans Scharoun und Herzog & de Meuron haben etwa hier gebaut. **Vier große Rundgänge** bieten beim Tag im Grünen unterschiedliche Annäherungen an den Ort: Ab 11 Uhr kann man in lose verbundenen Architekturführungen die „**Ikonen des Kulturforums**“ kennenlernen: Vom Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung über die Neue Nationalgalerie, die St. Matthäus-Kirche, das Bücherschiff von Staatsbibliothek und Ibero-Amerikanischem Institut, bis zum Staatlichen Institut für Musikforschung und die Philharmonie. Wer sich in die Geschichte des Viertels vertiefen will, geht zum architekturhistorischen Rundgang. Mitmachen kann man bei **Urban Sketching** Rundgängen und dem **Filmriss Photowalk**.

Auch in den Häusern gibt es zahlreiche themenbezogene Angebote: Von 10 bis 18 Uhr kann man mit online buchbaren Zeitfenster-Tickets die erste Ausstellung im Rohbau von **berlin modern** besuchen: Gordon Matta-Clark. On Site. Im **Kunstgewerbemuseum** dreht sich der Workshop »Demokratie als Bauherr« von und mit den Künstlerinnen Threads and Tits um Architektur und gesellschaftliche Beteiligung. In der **Gemäldegalerie** entstehen beim Drop-in-Workshop »Stadtarchitektur« eigene Stadtansichten Berlins. Die **Kunstabtheilung** lädt anhand von Modellen, Skizzen, Plä-

DIE PRÄSIDENTIN
MEDIEN, KOMMUNIKATION UND
VERANSTALTUNGEN

INGOLF KERN
BIRGIT JÖBSTL
GESCHE RINTELEN

Von-der-Heydt-Straße 16–18
10785 Berlin

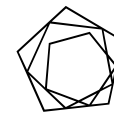
Telefon: +49 30 266-41 14 40
pressestelle@spk-berlin.de
www.preussischer-kulturbesitz.de

St. Matthäus Stiftung

STIFTUNG ST. MATTHÄUS

Katrin Geuther
Öffentlichkeitsarbeit

Telefon: +49 30 283 95 283
geuther@stiftung-stmatthaeus.de
www.stiftung-stmatthaeus.de



Berliner
Philharmoniker

STIFTUNG BERLINER PHILHARMONIKER

Pressestelle
Elisabeth Hilsdorf, Lena Pelull

Telefon: +49 30 254 88-254
presse@berliner-philharmoniker.de
www.berliner-philharmoniker.de

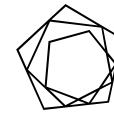
Die Veranstaltung wird gefördert durch





Berlin, 7. September 2026

St. Matthäus Stiftung



Berliner
Philharmoniker

nen und Zeichnungen zu einer architektonischen Reise durch verschiedene Orte und Jahrhunderte ein. Die **Neue Nationalgalerie** bietet unter anderem die inklusive Architekturführung »Architektur begreifen« an und nimmt bei Terrassenrundgängen die Besonderheiten des Museums im Außenraum unter die Lupe. Das **Staatliche Institut für Musikforschung mit Musikinstrumenten-Museum** lässt seine Architekturführungen durch das Haus auf der Dachterrasse mit Jodeln ausklingen. Die Rundgänge der **Staatsbibliothek zu Berlin und des Ibero-Amerikanischen Instituts** geben einen Ausblick auf die Instandsetzung und Umgestaltung des denkmalgeschützten »Bücherschiffs« ab 2030. In der **St. Matthäus-Kirche** bieten Kurzführungen vom Turm einen Blick über die Stadt, ein Vortrag widmet sich der Architekturgeschichte des Hauses, und im Workshop »Ton, Steine, Erden« geht es um die Materialien einer Kirche. Und auch das **Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung** öffnet seinen wilhelminischen Altbau mit dem postmodernen, bunt gestreiften Anbau für Architekturführungen.

Weitere Highlights: Ein Kurzvortrag des Künstlers **Heinz Mack** in der St. Matthäus-Kirche, wo man noch bis 13.9. seinen Werkzyklus »Spektrum Mundi« sehen kann, sowie der Gottesdienst unter dem Titel »Diesseits von Eden« mit der Generalsuperintendentin für Berlin Prof. Dr. Julia Helmke. Letzte Chance auch für den Besuch der Sonderausstellung »The Berlin Beauties« in der Gemäldegalerie. Und: Der 13. September ist gleichzeitig der letzte Tag der Berlin Art Week. Das kostenfreie Open-Air-Programm im **Art Week Garten am Kulturforum** umfasst Workshops, Performances, Gespräche und Filmvorführungen. Im Rahmen der Berlin Art Week ist in der **Gemäldegalerie** die Performance »Alternde Meister« von Ersan Mondtag und Nadim Samman zu erleben. Als Brücke zwischen Theater und Museum entfalten Persönlichkeiten der Berliner Kulturszene ein Tableau vivant im Dialog mit den Alten Meistern. Die **Neue Nationalgalerie** präsentiert außerdem das 5. Performance-Festival »**PERFORM!**« rund um Trisha Browns »Walking on the Wall« von 1971. Das Festival im Außenbereich des Mies-Baus endet um 19 Uhr mit der Aufführung von Kianí Del Valles spektakulärer Performance »INSTRUCCIONES PARA EXISTIR (INSTRUCTIONS FOR EXISTING)«.

Alle Museen am Kulturforum können mit **Tagesticket für 12 (erm.: 6) Euro** besucht werden. Kinder und Jugendliche haben freien Eintritt. Inhaber*innen einer Jahreskarte können eine Person kostenfrei mitbringen. Tickets für die Ausstellung »Gordon Matta-Clark. On Site« sind für 8 (erm.: 4) Euro buchbar. Alle Führungen und Workshops sind kostenfrei und für

Pressefotos:

www.preussischer-kulturbesitz.de/news-room/presse/pressebilder

Programm und Flyer:

<https://kulturforum.berlin/>

Berlin Art Week Garten:

<https://berlinartweek.de/baw-garten/>

Tickets (auch für *berlin modern*):

<https://shop.smb.museum/>

Berlin, 7. September 2026

St. Matthäus Stiftung

Jugendliche und Erwachsene geeignet, sofern nicht anders vermerkt. Alle Angebote in den Häusern haben begrenzte Teilnehmerinnenzahlen.



Pressefotos:

www.preussischer-kulturbesitz.de/news-room/presse/pressebilder

Programm und Flyer:

<https://kulturforum.berlin/>

Berlin Art Week Garten:

<https://berlinartweek.de/baw-garten/>

Tickets (auch für *berlin modern*):

<https://shop.smb.museum/>