

Spectrum Mundi

HEINZ MACK

St. Matthäus
Stiftung



Eröffnung

02.09.2026, 19:00 Uhr

Begrüßung

Hannes Langbein, Direktor der Stiftung St. Matthäus

Einführung

Rene S. Spiegelberger, Gründer und Vorstandsmitglied
der PArt Foundation

Ausstellungszeiten

03.09. – 13.09.2026

Di bis So, 11:00 bis 18:00 Uhr

St. Matthäus-Kirche
Matthäikirchplatz
10785 Berlin

stiftung-stmatthaeus.de

Cover: Heinz Mack, Ohne Titel (Chromatische Konstellation), 2025/2026
© VG Bildkunst, Bonn 2026, Foto: Archiv Mack

Heinz Mack, der in diesem Jahr seinen 95. Geburtstag feierte, gehört zu den wichtigsten Künstlern seiner Generation: Mitbegründer der ZERO-Bewegung und früher Vertreter der Land Art. In der St. Matthäus-Kirche zeigt er seinen neuen Werkzyklus »Spectrum Mundi«, 24 Chromatische Konstellationen, die 2025 und 2026 entstanden sind. Sie eröffnen ein vielschichtiges Farbspektrum und verweisen auf das lateinische »spectrum«, das innere Bild, das in der Seele Gestalt annimmt. Seine Chromatischen Konstellationen folgen keiner klassischen Komposition, sondern der inneren Logik der Farben selbst und deren Resonanzen. Reine Pigmente, Licht, Struktur und optische Bewegung erzeugen Erscheinungen von nahezu immaterieller Wirkung.

09.09.2026, 10:00–14:00 Uhr

»Spectrum Mundi« – *Führungen für Schulklassen*

Anmeldung: mail@part.foundation

09.09.2026, 18:00 Uhr

»Zero: Licht, Farbe, Struktur« – *Gespräch*

Barbara Könches, Direktorin ZERO Foundation,
Rene Spiegelberger, Hannes Langbein

13.09.2026, 16:00 Uhr – *Heinz Mack im Gespräch*

MACK FOUNDATION

