

# Vom Sichtbaren zum Unsichtbaren



## Akademische Meisterklasse mit Michael Triegel

8. bis 10. Juli 2026 in Berlin

Der Leipziger Maler **Michael Triegel** gehört unzweifelhaft zu den **spannendsten Künstlern der Gegenwart**.

1968 in Erfurt geboren, studierte er von 1990 bis 1995 an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. Die Hochschule ist eng mit der Neuen Leipziger Malerschule verbunden.

Einer breiteren Öffentlichkeit wurde Triegel vor allem mit seinem 2013 ausgeführten Porträt „Papst Benedikt XVI.“ für die Deutsche Botschaft beim Heiligen Stuhl bekannt.

Derzeit debattieren Denkmalschutz und Kirche seine 2022 fertiggestellte Ergänzung des Marienaltars von Lucas Cranachs d. Ä. von 1519.

2024 verlieh ihm die Theologische Fakultät der Universität Leipzig die Ehrendoktorwürde.

Mit seinen Werken positioniert sich Triegel zwischen Tradition und Moderne, zwischen Provokation und Spiritualität. Inspiriert von seinen Vorbildern in der italienischen Renaissance und im Manierismus, im spanischen Barock sowie bei flämischen Meistern des ausgehenden Mittelalters befasst er sich in seiner Kunst mit existenziellen Fragen der Gegenwart: Sinn, Glaube, Identität.

Michael Triegel wird die CTS-Meisterklasse 2026 leiten. Vorträge und Gesprächsformate, die gemeinsame Besichtigung seiner Arbeit „Deus absconditus“ (Der abwesende Gott) in St. Matthias in Berlin, die Sichtung eines neuen Films über die Schaffensweise des Künstlers und spiritualitätstheologische Deutungen seiner Kunst stehen auf dem Programm des dreitägigen Seminars.

## Rahmendaten

Ort: Haus St.-Michael-Stift auf dem Gelände des Alexianer St. Hedwig-Klinikums, Große Hamburger Str. 5-11, 10115 Berlin

Kosten: 268,- € inkl. MwSt. für 3 Tage  
(1 Tag: 119,- € inkl. MwSt.)  
Für Studierende: 39,- € inkl. MwSt. für 3 Tage (19,- € inkl. MwSt. für 1 Tag)

Der Eintritt zum öffentlichen Abendvortrag ist frei. Eine Spende wird am Ausgang erbeten.

## Anmeldung

Bitte melden Sie sich online an unter  
<https://www.cts-berlin.org/mk26>



## Akademischen Meisterklassen

Einmal jährlich findet am Campus für Theologie und Spiritualität Berlin (CTS Berlin) eine akademische Meisterklasse statt. Sie eröffnet Interessierten die Möglichkeit, zusammen mit international renommierten Lehrkräften spezifische Aspekte des Themenfelds Spiritualität, Urbanität und Post-/Säkularität wissenschaftlich zu vertiefen. Vorträge, Textarbeiten wie auch Exkursionen strukturieren den Ablauf der Meisterklasse. Ein öffentlicher Abendvortrag ergänzt das Programm.



CTS Berlin  
Krausnickstr. 12a, 10115 Berlin  
projektbuero@cts-berlin.org  
Telefon +49 (0) 30 400 372 122  
(Mo-Fr 9-13 Uhr)

# Programm

## Mittwoch, 8. Juli 2026

15:00-16:45

**Begrüßung und Filmvorführung „Triegel trifft Cranach“**

17:00-18:00

**Gesprächsrunde zum Film**

Prof. P. Dr. Ulrich Engel OP

20:00

**„Herrlichkeit! - Am farbigen Abglanz haben wir das Leben“**

Öffentlicher Abendvortrag

Michael Triegel

St. Matthäus am Kulturforum, Matthäikirchplatz 1, 10785 Berlin

## Donnerstag, 9. Juli 2026

09:30-10:45

**„Spirituelle Aspekte im Werk Michael Triegels“**

Vortrag Dr. Jürgen Lenssen, Würzburg

11:15-12:30

**Thematische Gruppenarbeit**

14:00-14:45

**„Vom Siegeszeichen zum Leidenswerkzeug. Eine Einführung in die Ikonografie der Kreuzigung Christi“**

Vortrag Dr. Andrea-Martina Reichel,

16:00-17:30

**Werkschau in St. Matthias**

mit Pfarrer Dr. Josef Wieneke

Kirche St. Matthias, Winterfeldtplatz, 10781 Berlin

## Freitag, 10. Juli 2026

11:00-12:00

**„Goldgrund und Lammkadaver. Von Diesseits und Jenseits in den Bildern Michael Triegels“**

Vortrag, Diskussion & Gruppenarbeit mit Prof. Dr. Alexander Deeg, Uni Leipzig

12:30-14:00

**Diskussion + Arbeitsgruppen**

15:00-16:30

**„Michael Triegel - Malerei zwischen Provokation und Spiritualität“**

Öffentliche Podiumsdiskussion mit Michael Triegel sowie Prof. Michael Höffner, Regisseur Paul Smaczny und Dr. Andrea-Martina Reichel. Moderation: Prof. P. Dr. Ulrich Engel OP und Prof. P. Dr. Thomas Eggensperger OP

16:30-19:00

**CTS-Sommerempfang zum Abschluss von Meisterklasse und Semester**

Kesselhaus im Alexianer St. Hedwig-Krankenhaus und Garten

# Referierende



### **Dr. h.c. Michael Triegel**

ist Maler, Zeichner und Grafiker. 2025 erhielt er die Ehrendoktorwürde der Universität Leipzig für seine herausragende künstlerische Auseinandersetzung mit biblischen, christlich-religiösen und antiken Motiven.



### **Dr. Jürgen Lenssen**

ist katholischer Priester, Theologe und Kunstschaffender sowie ehemaliger Domkapitular des Bistums Würzburg.



### **Prof. Dr. Alexander Deeg**

ist evangelischer Theologe und Professor für Praktische Theologie in Leipzig, mit Schwerpunkten in Predigtlehre, Liturgie und der theologischen Deutung zeitgenössischer Kunst (u. a. Michael Triegel).



### **Dr. Andrea-Martina Reichel**

ist Kunsthistorikerin mit Schwerpunkt christliche Ikonographie, insbesondere zur Darstellung der Passion Christi und der Bedeutung von Kleidung und Symbolik in der sakralen Kunst.



### **Prof. P. Dr. Ulrich Engel OP**

ist Professor für Philosophisch-theologische Grenzfragen an der CTS Hochschule Münster und am CTS Berlin.



### **Prof. P. Dr. Thomas Eggensperger OP**

ist Professor für Professor für Sozialethik an der CTS Hochschule Münster und am CTS Berlin.



### **Prof. Dr. Michael Höffner**

ist Professor für Theologie der Spiritualität an der CTS Hochschule Münster und am CTS Berlin.