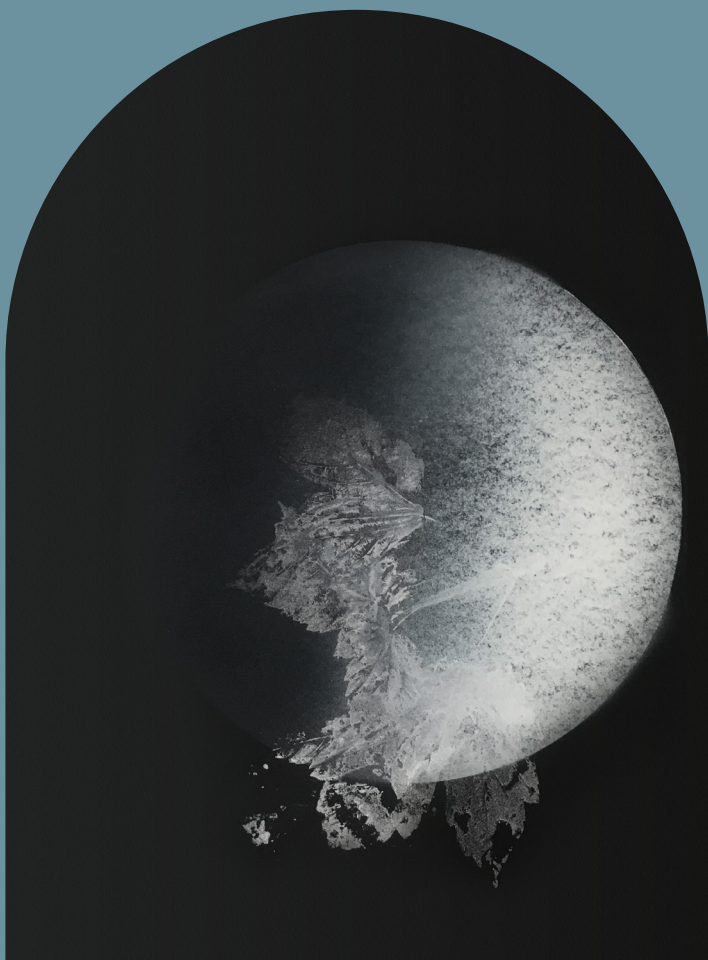


# Ein Widerhall oder: Im Gespräch mit den Bildern

Begleitprogramm zur Ausstellung  
von Jakob Mattner »Deep Time –  
Der ferne Klang«



St. Matthäus  
Stiftung

# Ein Wiederhall oder: Im Gespräch mit den Bildern

Begleitprogramm zur Ausstellung  
von Jakob Mattner »Deep Time –  
Der ferne Klang«

---

21.10.23 Licht und Klang, Zufall und Katastrophe

19 Uhr

**Martin Wuttke** liest »Briefe an eine deutsche Prinzessin« von **Leonard Euler**, Mathematiker und Naturforscher, aus dem »Sonnengleichnis« von **Platon** und dem »Katastrophenprinzip« von **Stanislaw Lem**

---

03.11.23 Kunst im Raum der Kirche

19 Uhr

**Verena Auffermann**, Publizistin und Literaturkritikerin im Gespräch mit dem Künstler **Jakob Mattner** und **Hannes Langbein**, Direktor der Stiftung St. Matthäus

---

07.12.23 Sprachuniversum und Welt

19 Uhr

**Sophie Rois** liest aus »Licht«, »Das Geheimnis der Welt« und »Alfabet« der dänischen Lyrikerin **Inger Christensen**

---

19.01.24 Wär' nicht das Auge sonnenhaft ...

19 Uhr

**Bernd Scherer**, Philosoph und Autor, reflektiert in der Auseinandersetzung mit Jakob Mattners Ausstellung das Verhältnis von Licht, Bewusstsein und Wahrnehmung

---

02.02.24 Deep Time – eine Zeitreise zu den Farnen

19 Uhr

**Hanns Zischler** liest aus »Die feine New Yorker Farnengesellschaft« des britischen Neurologen **Oliver Sacks**

---

Dramaturgie der Texte zu Lesungen aus Philosophie,  
Wissenschaft und Literatur: Brigitte Landes  
Entwurf des Begleit-Programms: Anna Maigler

St. Matthäus-Kirche  
Matthäikirchplatz  
10785 Berlin

Eintritt frei