

KUNST HILFT HELFEN
Hilfe für Flüchtlingshilfe

ST. MATTHÄUS-KIRCHE
im Berliner Kulturforum



EK
B **ART**

WWW.EKBOART.DE

KUNSTAUKTION

7. Oktober 2023, 19 Uhr
Einlass 18 Uhr

VORBESICHTIGUNG

29. September bis 6. Oktober 2023
Di-So, 11-18 Uhr

Kunst hilft helfen – Die Kunstauktion **EKBOart**

Was ist die Kunstauktion?

„Kunst hilft helfen“ ist das Motto der Kunstauktion der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz (EKBO). Seit 1996 setzt sich die Kunstauktion unter der Schirmherrschaft des Bischofs und mit zahlreichen Partner*innen in Kunst und Kultur für Migrant*innen und Geflüchtete ein. Einmal im Jahr kommen zwischen 50 und 60 Werke zeitgenössischer Kunst zur Auktion. Zuvor werden die Werke in einer Ausstellung der Öffentlichkeit präsentiert.

Wer sind die Künstler*innen?

Die beteiligten Künstler*innen kommen aus unterschiedlichen Bereichen der Kunstwelt: Neben etablierten und prominenten Positionen finden sich Künstler*innen aus wechselnden Berliner Galerien, Nachwuchskünstler*innen aus den Berliner Hochschulen sowie Positionen aus dem Kontext der Geflüchtetenarbeit. Die künstlerischen Positionen werden durch eine Jury ausgewählt und angefragt.

Wem kommen die Einnahmen zugute?

Die Einnahmen kommen kirchlichen Projekten von und mit Migrant*innen und Geflüchteten und den beteiligten Künstler*innen zugute – in den vergangenen Jahren: u. a. Asyl in der Kirche e.V., SOS Mediterrane. Kirchliche Projekte von und mit Migrant*innen können sich auf eine Förderung durch die Kunstauktion bewerben. Die Gelder werden durch den Finanzausschuss Migration und Integration vergeben.

WWW.EKBOART.DE

Abbildung Titelseite: Leiko Ikemura „Der Schrei“ 2016
Grafik (nach einem Entwurf von Elea Lackner – UdK Berlin-Projekt
„Kunst, die bewegt“ 2016/17) und Foto: www.melgrafik.de

Künstlerinnen und Künstler,

die Werke für die Kunstauktion **EKBOart 2023** zur Verfügung gestellt haben

- | | | | |
|----------|---|----------|---|
| A | Nevin Aladag
Kani Alavi
Martin Assig | N | Navid Nuur |
| B | Marisa Benjamim
Liane Birnberg
Norbert Bisky | P | Marc Pouzol |
| D | Johanna Diehl
Paula Döpfner
Lea Draeger | R | Brigitte Riechelmann
Annika Rixen
Miguel Rothschild |
| E | William Engelen | S | Hella Santarossa
Sonja Schönberger
Marc Siebenhüner
Elisabeth
Störmer-Hemmelgarn
Strawalde |
| F | Thomas Florschuetz
FRANEK | T | Lars Teichmann
Daniel Thureau
Michael Triegel |
| G | Johannes Geccelli
Surya Gied
Andreas Greiner | V | Jorinde Voigt |
| H | Katharina Hinsberg
Irene Hoppenberg | W | Sibylle Wagner
Raul Walch
Robert Weber
Ina Weise
Albrecht Wilke |
| K | Iwajla Klinke
Fabian Knecht
Bettina Krieg
Mischa Kuball | X | Xoooox |
| L | Jeewi Lee
Via Lewandowsky | Z | Andrea Zaumseil |
| M | Maximilian Magnus
Sajan Mani
Jakob Mattner
Jenny Michel
Philipp Modersohn
Michael Müller
Winfried Muthesius | | |

Jury

Für die 28. Kunstauktion **EKBOart** hat eine Jury aus dreizehn Persönlichkeiten mit Bezug zur zeitgenössischen Kunst, zum kirchlichen Umfeld und zur Geflüchtetenarbeit die Auswahl getroffen.

Zum Team gehören

- **Fares Al Hassan**, Auktionator
- **Kani Alavi**, Künstler und Schirmherr im Jahr 2004
- **Dagmar Apel**, Landeskirchliche Pfarrerin für Migration und Integration der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz (EKBO)
- **Katja Blomberg**, Kunsthistorikerin, Publizistin, Kuratorin
- **Keumhwa Kim**, Kunsthistorikerin und Kuratorin
- **Dr. Sabine Kroner**, Projektleiterin Berlin Mondiale
- **Hannes Langbein**, Kunstbeauftragter der EKBO und Direktor der Stiftung St. Matthäus
- **Christhard-Georg Neubert**, Vorstandsvorsitzender der Stiftung Christliche Kunst Wittenberg
- **Manuela Pagano**, Assistentin der Landeskirchlichen Pfarrerin für Migration und Integration (EKBO)
- **Lea Schleiffenbaum**, Neue Auftraggeber, Kuratorin für Projekte im öffentlichen Raum
- **Verena Tafel**, Kunsthistorikerin
- **Raul Walch**, Künstler
- **Dr. Simone Wiechers**, Leiterin der Repräsentanz von Ketterer Kunst in Berlin

Schirmherrschaft

Seit der 1. Kunstauktion im Jahr 1996 übernimmt der jeweils amtierende Bischof der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz (EKBO) die Schirmherrschaft:

1996-2009: Prof. Dr. Wolfgang Huber

2010-2019: Dr. Markus Dröge

seit 2020: Dr. Christian Stäblein



„Die kirchliche Arbeit im Bereich Migration und Integration orientiert sich am christlichen Menschenbild, an den allgemeinen Menschenrechten und an den Grundnormen einer gerechten Sozialordnung. In der zunehmend interkultureller werdenden kirchlichen und gesellschaftlichen Realität wird es immer wichtiger, Prozesse der Selbstvergewisserung und Identitätsbildung zu stärken, den Umgang mit gesellschaftlicher Vielfalt und Verschiedenheit einzuüben, Konfliktfähigkeit und die Befähigung zu Aushandlungsprozessen in gegenseitigem Respekt zu lernen und einen Konsens über die von allen zu respektierenden grundlegenden Werte herzustellen“.

Dr. Christian Stäblein, Bischof der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz (EKBO) und Beauftragter des Rates der Evangelischen Kirche in Deutschland (EKD) für Flüchtlingsfragen

Dem Bischof zur Seite steht eine weitere Patin, ein weiterer Pate aus dem Bereich von Kunst und Kultur. Vier prominente Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens sowie 20 Künstler*innen haben bei bislang 24 Kunstauktionen mit der Übernahme der Schirmherrschaft Zeichen der Solidarität gesetzt, darunter Günter Grass (1998), Johannes Grützke (2001), Marwan (2002), Ulrich Matthes (2006), Klaus Staeck (2007), Fatih Akin (2009), Achim Freyer (2016) oder Bénédicte Savoy (2018).



„In unserer vernetzten Welt stehen wir im Austausch mit Kulturen aus allen Kontinenten, in denen der gesellschaftspolitische Bezug relevant ist. Kunst berührt soziales und politisches Bewusstsein. Hier engagieren sich Künstlerinnen und Künstler und unterstützen die EKBOart. Wir hoffen beizutragen, um die Teilhabe am kulturellen Leben von den Menschen fremder Herkunft in ihrem Zufluchtsland zu ermöglichen“.

Schirmherrin 2023 ist die international renommierte Malerin und Bildhauerin Leiko Ikemura. Von 1990 bis 2016 lehrte sie an der Universität der Künste Berlin.

Foto: © Maria Runarsdottir

Geschäftsstelle: Dagmar Apel, Landeskirchliche Pfarrerin für Migration und Integration • Georgenkirchstr. 69/70, 10249 Berlin
Tel.: (030) 243 44-535 • Fax: (030) 243 44-2579
kunstauktion@ekbo.de

Manuela Pagano, Büro der Landeskirchlichen Pfarrerin für Migration und Integration

Künstlerische Leitung: Hannes Langbein, Kunstbeauftragter der EKBO und Direktor der Stiftung St. Matthäus • Auguststr. 80, 10117 Berlin • Tel. (030) 28395-283 • info@stiftung-stmatthaeus.de

Ort: St. Matthäus-Kirche, Matthäikirchplatz, 10785 Berlin
Die St. Matthäus-Kirche im Kulturforum ist der Wirkungsort der Kulturstiftung der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz (EKBO). Öffnungszeiten: Di-So, 11-18 Uhr

Termine: Do, 28. Sept 2023, 18 Uhr: **Vernissage** mit dem Schirmherrn Bischof Dr. Christian Stäblein und der Schirmherrin Leiko Ikemura

Fr, 29. Sept bis Fr, 6. Okt 2023, Di-So, 11-18 Uhr: **Ausstellung und Vorbesichtigung der Kunstwerke** aus der Kunstversteigerung EKBOart

Sa, 7. Okt 2023, 19 Uhr: **Kunstauktion** mit Bischof Dr. Christian Stäblein und der Schirmherrin Leiko Ikemura
Auktionator: Fares Al Hassan

Vor- und Nachverkauf: Sept-Nov 2023: Präsentation und Verkauf aus 27 Jahren Auktionsgeschichte vor der Auktion und Nachverkauf nach der Auktion.

Evangelisches Zentrum Berlin,
Georgenkirchstr. 69 / Haus 2, 4. Etage, 10249 Berlin
Öffnungszeiten: Mo-Fr, 9-17 Uhr (außer feiertags)

Veranstaltungen: Fr, 29. Sept bis Sa, 7. Okt 2023, jeweils 12:30 Uhr in der St. Matthäus-Kirche: **Mittagsandachten zum Thema Flucht**

Täglich verschiedene Aktionen im „Refugee Room“ vor der St. Matthäus-Kirche mit Pfarrerin Carmen Khan, Mobile Beratung Migration und Integration in Berlin und der Flüchtlingskirche