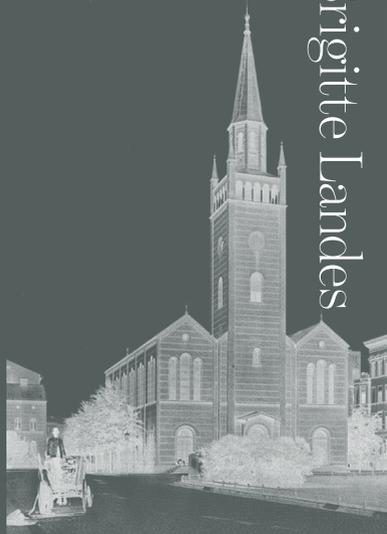


Die verschwundene Stadt / Rekonstruktion des alten Tiergärtenviertels

Dreiteilige szenische Lesung / St. Matthäus-Kirche / Tiergärtenviertel 1846 bis 1900 / Matthäikirchplatz Berlin

1. November 2019 / Erste Lesung / Roland Schäfer / Einrichtung: Brigitte Landes

Mit Corinna Kirchhoff / Josefin Platt / Fred Riedel / Johannes Schäfer / Roland Schäfer



Die verschwundene Stadt

Rekonstruktion des alten Tiergartenviertels

Im Berliner Tiergartenviertel lebten von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis zum Ende des Zweiten Weltkrieges Künstler, Kunstsammler, Bankiers, Politiker und Journalisten, die sich in den zahlreichen Salons des Viertels trafen. Schon seit den 1930er Jahren verschwanden Teile des sogenannten „Geheimratsviertels“ für die von Albert Speer geplante „Welthauptstadt Germania“. Wenig später wurden im Zweiten Weltkrieg große Teile des Viertels zerstört. An einem der letzten verbliebenen Orte – der St. Matthäus-Kirche – kommen die ehemaligen Bewohnerinnen und Bewohner des Viertels wieder zu Wort. Eine literarische Rekonstruktion des alten Tiergartenviertels in drei Akten.

1. November 2019

Lesung 1/3

1846 — 1900

1. November 2019, 19.00 Uhr
mit Corinna Kirchhoff, Josefin Platt,
Fred Riedel, Johannes Schäfer, Roland Schäfer
Musik: Liana Narubina ^{Klavier}
Einrichtung: Brigitte Landes

Führung

Durch das verschwundene Viertel
3. November 2019, 16.30 Uhr
mit Fred Riedel, Stadthistoriker
Anmeldung: info@stiftung-stmatthaeus.de

Gottesdienst

3. November 2019, 18.00 Uhr
mit Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Christoph Marksches,
Humboldt-Universität zu Berlin ^{Predigt}
Musik von Mendelssohn Bartholdy, Becker & Irrgang
Bianca Reim ^{Sopran} Lothar Knappe ^{Orgel}

21. Februar 2020

2/3

1900 — 1933

17. April 2020

3/3

1933 — 1950



Stiftung St. Matthäus

stiftung-stmatthaeus.de

Veranstaltungsort &
Treffpunkt zur Führung:
St. Matthäus-Kirche
Matthäikirchplatz, Berlin



Die Veranstaltung wird gefördert
durch den Hauptstadtkulturfonds

Gestaltung:
Fons Hickmann M23